

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска  
«Детский сад № 286 компенсирующего вида»

**Методическое пособие  
«Значение малых форм фольклора для  
развития речи детей раннего возраста с  
нарушением зрения»**

Воспитатель МКДОУ д/с № 286  
Покидова Ирина Алексеевна

г. Новосибирск 2019

## ***Пояснительная записка***

С учетом направления работы ДОУ в своей профессиональной деятельности я руководствуюсь ФГОС ДО. Каждый ребенок должен развиваться как личность, поэтому задачей нашего детского сада является совершенствование условий для эффективной лечебно-восстановительной и коррекционно-педагогической деятельности, обеспечивающей успешную интеграцию дошкольника с нарушением зрения в социум.

Зрительная патология влияет на формирование речи детей раннего возраста. Затруднено и овладение словарным запасом, так как у воспитанников с нарушением зрения сужен объём воспринимаемого пространства и ограничено поле деятельности. Это, в свою очередь, ведет к отклонению в формировании смысловой стороны коммуникативной функции речи. Недифференцированность зрительных образов, бедность зрительных представлений, несформированность системы сенсорных эталонов детей с нарушением зрения затрудняет качественное формирование данной речевой функции. С помощью малых форм фольклора можно решать практически все задачи методики развития речи – звучность, ритмичность, напевность.

Чтение стихов, потешек, песенок и сказок способствует коррекции речевых нарушений и дает возможность формировать и совершенствовать фонематический слух, звуковую культуру речи, грамматический строй речи, связную речь, обогащать словарь.

Речевые нарушения у детей раннего возраста со зрительной патологией многообразны, сложны по степени выраженности, структуре и затрагивают речь как целостную систему. Из-за нарушений зрительного анализатора у детей замедляется формирование правильной артикуляции и, как следствие, страдает звукопроизношение. Сужение сенсорного опыта у детей приводит к несоответствию между образом и его словесным обозначением, в результате нарушается развитие связной речи, страдает фонематический слух. В результате недостаточности предметных образов действительности отмечается сложность удержания в речевой памяти развёрнутых высказываний и правильного грамматического конструирования предложений. Учитывая данные особенности детей раннего возраста с нарушением зрения, я уделяю речевому развитию особое внимание.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования речевое развитие включает:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества, фонематического слуха. Коррекция речевых нарушений является актуальной, так как качество речевого общения оказывает огромное влияние на развитие психических процессов и индивидуальных особенностей детей.

***Проблема:*** У детей раннего возраста с нарушением зрения недостаточно сформированы первоначальные навыки речевой деятельности.

***Цель:*** Создание условий для развития связной речи детей раннего возраста с нарушением зрения средствами малых форм фольклора.

### **Задачи:**

- Организовать в группе предметно-пространственную развивающую среду для развития связной речи детей с нарушением зрения средствами малых форм фольклора.
- Развивать зрительное, слуховое внимание, память, речевое дыхание, мелкую моторику, интерес к детскому фольклору.
- Способствовать развитию речи, как средству общения, обогащать активный словарь детей.
- Формировать у детей эмоциональную отзывчивость, навыки выразительной и правильной речи через устное народное творчество, поддерживать инициативу детей принимать активное участие в театрализованной деятельности, праздниках, развлечениях.

Ранний возраст - самый ответственный в развитии речи, так как с него начинается речевой период, когда растёт активный словарь, начинает складываться звукопроизношение. В дошкольных учреждениях становится все больше детей с речевыми нарушениями. Поэтому возникла потребность в развитии речи детей раннего возраста средствами малых форм фольклора.

Ценность детского фольклора заключается в том, что с его помощью взрослый легко устанавливает с ребёнком эмоциональный контакт, эмоциональное общение. Простые по форме и незатейливые по содержанию малые формы народного поэтического творчества таят в себе немалые богатства – речевые, смысловые, звуковые. Знакомство с народными произведениями обогащает чувства и речь детей, формирует отношение к окружающему миру, играет неоценимую роль во всестороннем развитии.

Фольклор хранит в себе возможности для решения целого ряда задач из разных образовательных областей, связанных с речевым, социальным, эстетическим, познавательным развитием ребёнка, которые в той или иной мере решаются сегодня в процессе организованного обучения. Он одновременно выполняет познавательную, воспитательную и развивающую функцию.

Коррекционная работа по преодолению нарушений устной речи у детей с патологией зрения должна быть направлена не только на развитие речи, но и на развитие познавательной деятельности ребенка. Сказки, песенки, потешки, являются незаменимым средством пробуждения познавательной активности, самостоятельности.

Я считаю, что в силу того, что большую часть времени ребенок находится в детском саду с воспитателем, то именно ему отводится одна из главных ролей в осуществлении коррекционного процесса.

Вся учебно-воспитательная и коррекционная работа проводится мной под руководством учителя - дефектолога, офтальмолога с учетом общего развития и зрительного восприятия детей нашей группы.

Коррекционно-развивающие задачи решаются в игровой, учебной, трудовой, предметно-практической деятельности на музыкальных и физкультурных занятиях при успешном взаимодействии с узкими специалистами – музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре, с использованием малых форм фольклора.

Одним из основных коррекционных направлений в работе с детьми с сенсорным дефектом, является развитие зрительного восприятия. Данная работа начиналась с создания условий, в которых будет проходить коррекционно-педагогический процесс, а именно:

- для каждого ребенка с недостатками зрения необходимо определить место на занятии. При светобоязни ребенка нужно посадить так, чтобы не было прямого, раздражающего попадания света в глаза. Дети с низкой остротой зрения занимают первые места. При сходящемся косоглазии ребенку следует найти место в центре. При разной остроте зрения обоих глаз ребенка сажают лучше видящим глазом ближе к центру;
- во время занятий рекомендуется использовать специальную наглядность: более крупную для фронтальных демонстраций и строго дифференцированную индивидуальную, соответствующую показателям основных зрительных функций ребенка (острота зрения, поле зрения) и зрительной патологии (близорукость, амблиопия и т.д.);
- при демонстрации цветных изображений должны соблюдаться определенные требования: нужно использовать яркие, насыщенные, контрастные, чистые, натуральные цвета (помидор - красный, огурец - зеленый, репка - желтая и т. д.);
- показывая дидактический материал, наглядные средства, воспитатель должен учитывать не только его размеры и цвет, но и контрастность фона на котором он находится; чаще использовать контур для того или иного объекта и указку с ярким наконечником;
- для выполнения зрительной и речевой работы с использованием наглядности, необходимо учитывать вид плоскости рабочей поверхности, которая может быть вертикальная и горизонтальная, в зависимости от вида косоглазия (при расходящемся – горизонтальная, а при сходящемся – вертикальная) и от нозологической формы глазной патологии (при близорукости, глаукоме – вертикальная, при дальнозоркости – горизонтальная). Именно поэтому мною для зрительной работы с детьми постоянно используется подставка, фланелеграф, мольберт и т. д.
- обязательной частью любого занятия с детьми с недостатками зрения является проведение **гимнастики для глаз**:

Например:

Лучик, лучик озорной. Поиграй-ка, ты со мной (моргают глазками);

Ну-ка, лучик, повернись. На глаза мне покажись (делают круговые движения глазами);

Взгляд я влево отведу, лучик солнца я найду (смотрят влево)

Теперь вправо посмотрю, снова лучик я найду (смотрят вправо).

- на фоне общеукрепляющих упражнений следует использовать **физкультминутки**, направленные на улучшение кровообращения.

Например:

Погремушка – погремушка, музыкальная игрушка (сидя на полу, взять две погремушки протянуть руки вперед и покрутить кистями)

Хочешь сразу две возьми и греми – греми – греми! (развести руки стороны и сильно погременуть погремушкой)

Спрячь за спинку погремушки, отдохнут от шума ушки (спрятать за спину погремушки)

На соседей посмотри (повороты головы влево – вправо)

И тихонько посиди (сложить погремушки перед собой и положить ручки на коленочки).

- при проведении НОД по **физической культуре** мы используем сохранные анализаторы детей (для слуха – звуковые маячки, для цветовосприятия – как сигнальные знаки – яркие цветные полосы на беговой дорожке, гимнастической скамейке, на месте отталкивания при прыжках и т. д.);

- планируя прогулку с проведением наблюдения за окружающей природой, также необходимо учитывать зрительные возможности воспитанников: ребенка с низкой остротой зрения нужно поставить в паре с лучше видящим ребенком; при разной остроте зрения обоих

глаз ребенка необходимо поставить так, чтобы его держали за руку со стороны хуже видящего глаза; ребенку со светобоязнью следует надеть светозащитные очки или головной убор с козырьком, которые будут препятствовать попаданию солнечного света в глаза.

Учитывая основные офтальмологические рекомендации, мною проводится коррекционно-педагогическая работа по преодолению нарушений устной речи у детей, имеющих зрительную патологию.

Особое внимание в своей работе отводим развитию познавательных интересов у детей, так как нарушение зрительного анализатора влечет отставание в формировании познавательной активности.

Моя работа по развитию речи во многих случаях предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений.

Одна из моих задач повседневный контроль состояния речевой деятельности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных логопедом звуков, грамматических форм.

Подготавливаю детей к восприятию материала логопедических занятий. К усвоению речевых навыков предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Поэтому каждая новая тема начинается с экскурсии, рассматривания, беседы по картинке и т.п.

Необходимым элементом при изучении каждой новой темы являются упражнения на развитие мышления, внимания, памяти. Широко используются сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по назначению, признакам, ситуации и т.д., выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

В процессе коррекционной работы, мною уделяется большое внимание развитию не только речевых, но и неречевых функций. Так, во время свободной деятельности, воспитатель может предложить детям складывать мозаику, фигуры из спичек, тренироваться в застегивании и расстегивании одежды, развязывании и завязывании шнурков, собирать и сортировать пуговицы, бусины, карандаши разного размера.

Исходя из рекомендаций офтальмолога и дефектолога, мы проводим индивидуальную ежедневную коррекционную работу (коррекционный час) во второй половине дня.

В содержание коррекционного часа входят такие задания как: закрепление хорошо поставленных звуков (произношение слогов, слов, предложений); повторение потешек, стихотворений, пословиц, поговорок, сказок являются богатейшим материалом для развития звуковой культуры речи. Игры и игровые упражнения на развитие ориентировки в пространстве, зрительного восприятия и зрительной памяти (с помощью персонажей из потешек и сказок).

Работая с детьми, имеющими патологию зрения, мы выполняем помимо общеобразовательных ряд коррекционных задач, направленных на устранение речевого недоразвития, обусловленного сенсорным дефектом. Задержка развития речи тяжело сказывается на общем развитии ребенка, не позволяет ему полноценно общаться и играть с ровесниками, затрудняет познание окружающего мира, отягощает эмоционально-психическое состояние ребенка. Речевая патология особенно тяжелые ее формы часто влекут за собой личностные проблемы у детей: снижают их коммуникативные возможности, препятствуют формированию адекватной самооценки, задерживают развитие

познавательных способностей, одним словом препятствуют своевременной социализации детей.

Однако если вовремя помочь ребенку, постоянно использовать все способы развития, активизации речи, эти серьезные проблемы можно успешно решить.

### *Литература:*

1. Л.И.Плаксина Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушением зрения: Учебное пособие. М.: РАОИКП, 1999
2. В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в 1 младшей группе»-М., Просвещение, 1989г.
3. З.Л.Павлова «Фольклор для маленьких» 1990г.
4. В.П.Аникин Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор. – М., 1957.
5. О.Л.Князева, М.Д.Маханева Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб: Детство-Пресс, 2000.